Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 2 имени Луначарского муниципального образования Тимашевский район

|  |  |
| --- | --- |
| «Согласовано»Зам. директора школы по ВР«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_2022 г.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С. А. Коробка | «Утверждаю»Директор школы«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_2022 г.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т. А. Цебулевская |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

библиотечного кружка «Открывая книгу, открываем мир»

для 5 класса начального общего образования

Срок освоения: 1 год (34 ч.)

Составитель:

Гришаева Анна Александровна

педагог-библиотекарь

ст. Медвёдовская

2022

**СОДЕРЖАНИЕ**

1. Пояснительная записка
2. Список литературы для 5 класса
3. Планируемы результаты освоения курса
4. Календарно-тематическое планирование 5 класс
5. Использованные источники

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа кружка «Открывая книгу, открываем мир» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального и среднего общего образования по литературному чтению, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина Российской Федерации, программы среднего общего образования по литературе, публикаций Ассоциации школьных библиотекарей русского мира (РШБА).

Программа курса предусматривает изучение произведений, включенных в список «100 книг для самостоятельного чтения» и других произведений признанных детских писателей.

Данный курс обладает огромным воспитательным потенциалом, дающим библиотекарю возможность не только развивать интеллектуальные способности учащихся, но и формировать их ценностно мировоззренческие ориентиры. Приобщение к «вечным» ценностям, исповедуемым литературной классикой, является одним из важнейших средств воспитания духовно-нравственной личности.

**Цель программы**: сформировать у учащихся интерес к книге, стойкую привычку к самостоятельному чтению, воспитание грамотного компетентного читателя, на основе литературных произведений воспитание активной творческой личности ребенка.

**Задачи программы:**

- развитие осознанного интереса к чтению художественной литературы;

- формирование основ читательской культуры;

- обучение навыкам поиска интересующей литературы;

-развитие воображения, творческих способностей и речи учащихся.

Программа предусматривает проведение различных видов библиотечных мероприятий, просмотр отрывков экранизаций произведений и обсуждение их.

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ 5 КЛАССА**

1. Русские народные сказки «Пойди туда - не знаю куда, принеси то - не знаю что», «Мудрая дева»
2. Татяна Кудрявцева «Принц и нищий», М. Твен «Принц и нищий»
3. Былины: «Ставр Годинович», «Соловей Будимирович»
4. Бажов П.П. «Уральские сказы»
5. Булычев К. «Приключения Алисы»
6. Х. К. Андерсен «Сказки»
7. Волков А. «Волшебник Изумрудного города»
8. Астафьев В. «Васюткино озеро»
9. Ж. Верн «Дети капитана Гранта»
10. Л. А. Кассиль «Рассказ об отсутствующем»
11. Лагин Л. «Старик Хоттабыч»
12. Дефо Д. «Робинзон Крузо»
13. Портер Э. «Полианна»
14. Дж. Барри «Питер Пэн»
15. В.П. Крапивин «Летящие сказки»
16. А.Г. Алексин «Повести о дружбе и любви»
17. Р. Киплинг «Книга Джунглей»
18. Ф.А. Искандер «Детство Чика»
19. Ю.И. Коваль «Алый»
20. К. Льюис «Лев, колдунья и волшебный шкаф»
21. Твен М. «Приключения Гекельберри Финна»
22. С. Лагерлеф «Путешествие Нильса дикими гусями»
23. В. Гаршин «Сказка о жабе и розе»

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА**

**Учащиеся получат возможность научиться:**

- Ориентироваться в мире художественной литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы.

-Определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей.

- Писать отзыв о прочитанной книге.

- Создавать собственные творческие работы.

 **-** Объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений.

- Анализировать литературные произведения разных жанров.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЧАСЫ ЧТЕНИЯ 5 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема** | **Дата** | **Кол-во часов** | **Цели и задачи занятия** | **Практические задания** |
| 1 | Книга, о которой хочется рассказать |  | 1 | -Изучение читательских предпочтений школьников-Умение краткого пересказа сюжета. | Написание эссе о любимой книге (литературном произведении) |
| 2-3 | Русские народные сказки:«Пойди туда - не знаю куда, принеси то - не знаю что», «Мудрая дева» |  | 2 | -Формирование навыка работы с иллюстрациями, выразительного чтения, чтения по ролям и художественного пересказа.-Воспитание интереса к произведениям устного народного творчества.-Формирование представлений о ценностях русского народа. | Мастер-класс «Книжка-малышка».Создание книжки-малышки с отрывком русской народной сказки. |
| 4-5 | Произведения о дружбе:Татьяна Кудрявцева «Принц и нищий» |  | 2 | -Краткое знакомство с книгой М. Твена «Принц и нищий».-Творческая биография Т. Кудрявцевой.-Знакомство с сюжетом рассказа «Принц и нищий», чтение отрывка.-Обсуждение поступков героев рассказа. | Игра «Поступки друга».Рассуждение «Дружба истинная и мнимая». |
| 6-7 | Книги в детстве известных людей. Откуда берется желание читать? |  | 2 | -Знакомство с высказываниями известных людей о чтении в детстве .-Перечень книг, которые заинтересовали. | Какая книга или какое произведение изменили отношение к некоторым явлениям? |
| 8-9 | БылиныСтаврГодинович»,Соловей Будимирович» |  | 2 | -Познакомить учащихся с былинами разных циклов.-Развивать умение «сказывать» былины. |  |
| 10 | Бажов П.П. «Уральские сказки» |  | 1 | -Развивать интерес у детей к чтению сказок П. Бажова.-Чтение авторских сказок, сравнение с русскими народными, что в них сказочного, а что могло быть на самом деле. | Работа в группах: изготовление панно «Уральские самоцветы». |
| 11 | Булычев К. «Приключения Алисы» |  | 1 | -Познакомить учащихся с творчеством писателя-фантаста К. Булычёва.-Познакомить учащихся с историей написания повести.-Воспитание интереса к произведениям жанра фантастика. |  |
| 12 | Андерсен Х.К. «Сказки» |  | 1 | -Формировать у учащихся представление о своеобразии художественного мира Андерсена-сказочника; о событиях его жизни, повлиявших на выбор замысла сказок.-Создать условия для развития у школьников умений формулировать собственную точку зрения, высказывать и аргументировать ее.-Создать условия для формирования жизненной позиции учащихся, основанной на приоритете добра, любви и взаимовыручки. | Просмотр м/ф «Девочка, наступившая на хлеб», обсуждение |
| 13 | Волков А. «Волшебник Изумрудного города» |  | 1 | -Познакомить учащихся с историей написания книги и творчеством писателя.-Развить умение давать характеристику героям.-Уметь пересказывать эпизод, выразительно читать, создавать отзыв о книге. | Выбор самого интересного отрывка в тексте. Объяснение своей позиции. |
| 14 | Астафьев В «Васюткино озеро» |  | 1 | -Знакомство с биографией писателя.-Познакомить учащихся с сюжетом произведения.-Обратить внимание на знание природы, умения выживать в различных трудных ситуациях, ценность жизни. | Конкурс «Самый ловкий» |
| 15-16 | Ж. Верн «Дети капитана Гранта» |  | 2 | -Знакомство с биографией писателя, с историей написания произведения.-Учить давать оценку поступкам героев.-Воспитать чувство дружбы, товариществасоздать условия для формирования жизненной позиции учащихся, основанной на приоритете добра, любви и взаимовыручки. | «Познания и странствия неотделимы друг от друга». К. Паустовский |
| 17 | Л. А. Кассиль«Рассказ об отсутствующем». |  | 1 | -Познакомить с произведением о Великой Отечественной войне, с подвигами, взрослых и детей в то нелёгкое время.- Учить давать оценку поступкам героев.-Создать условия для формирования жизненной позиции учащихся, основанной на приоритете добра, любви и взаимовыручки; |  |
| 18 | Лагин Л. «Старик Хоттабыч» |  | 1 | -Познакомить с биографией писателя, с историей написания произведения.-Создать условия для формирования жизненной позиции учащихся, основанной на приоритете добра, любви и взаимовыручки. | Просмотр отрывка из фильма. |
| 19-20 | Дефо Д. «Робинзон Крузо» |  | 2 | -Знакомство с биографией писателя.-Уметь пересказывать эпизод.-Формирование интереса к чтению и изучению литературы.-Расширение кругозора учащихся за счет межпредметных связей (география, биология, история). | Изготовление поделки в технике оригами «Корабль»Работа в группах: «Карта путешествий». |
| 21 | Портер Э. «Полианна» |  | 1 | -Знакомство с биографией писателя.-Познакомить учащихся с сюжетом книги.-Обратить внимание на умение радоваться жизни при любых обстоятельствах. |  |
| 22 | Дж. Барри «Питер Пэн» |  | 1 | -Знакомство с биографией писателя.-Знакомство с историей написания произведения.-Уметь пересказывать эпизод, выразительно читать, создавать отзыв о книге. | Краткая аннотация на прочитанный отрывок. |
| 23 | В.П. Крапивин «Летящие сказки» |  | 1 | -Знакомство с биографией автора.-Познакомить учащихся с книгой о настоящей дружбе и необыкновенных приключениях, о выборе жизненного пути, о детстве и мечтах. |  |
| 24-25 | А.Г. Алексин «Повести о дружбе и любви» |  | 2 | -Познакомить с биографией писателя.-Создать условия для формирования жизненной позиции учащихся, основанной на приоритете добра, любви и взаимовыручки. |  |
| 26-27 | Р. Киплинг «Книга Джунглей» |  | 2 | -Знакомство с биографией писателя.-Знакомство с историей написания произведения.-Уметь пересказывать эпизод, выразительно читать, создавать отзыв о книге. | Создание книги-иллюстрации растений и животных джунглей. |
| 28 | Ф.А. Искандер «Детство Чика» |  | 1 | -Показать своеобразие Ф. Искандера как писателя-Формировать умение переходить от личных читательских оценок к пониманию авторского отношения к герою, ситуации, жизни, умение характеризовать героя, определять разницу между юмором и иронией, развивать воображение, обогащать словарный запас учащихся.-Пробудить интерес к творчеству Ф. Искандера, воспитывать позитивное отношение к жизни. |  |
| 29 | Ю.И. Коваль «Алый» |  | 1 | -Прививать интерес к чтению произведений о животных, их повадках, приобретенных умениях.-Развить умение давать характеристику героям.-Воспитать чувство дружбы, товарищества. |  |
| 30-31 | К. Льюис «Лев, колдунья и волшебный шкаф» |  | 2 | -Знакомство с биографией писателя.-Прививать интерес к чтению произведений жанра фантастика.создать условия для формирования жизненной позиции учащихся, основанной на приоритете добра, любви и взаимовыручки. |  |
| 32 | Твен М. «Приключения Гекельберри Финна» |  | 1 | -Знакомство с биографией писателя. -Определение особенностей романа Марка Твена.-Развитие навыков краткого сюжетного пересказа и выразительного чтения. |  |
| 33 | С. Лагерлеф «Путешествие Нильса дикими гусями» |  | 1 | -Познакомить учащихся с биографией писателя.-Познакомить учащихся с историей создания книги.-Создать условия для формирования жизненной позиции учащихся, основанной на приоритете добра, любви и взаимовыручки. |  |
| 34 | В. Гаршин «Сказка о жабе и розе» |  | 1 | -Знакомство с биографией писателя. -Учить анализировать произведение, давать характеристику героям, оценивать героев и выражать свое отношение.-Развивать речь, память, внимание учащихся. |  |

ИСПОЛЬЗОВАННЫЕ ИСТОЧНИКИ

1. Сто любимых книг//Детская энциклопедия.- 2008.- № 9: журнал/ учредитель «Аргументы и факты».- 88 с.: ил.
2. Я хочу читать: подсказки для взрослых: приложение для родителей, воспитателей, учителей и библиотекарей к журналу «Читайка» № 5 2013 г.
3. Я хочу читать: подсказки для взрослых: приложение для родителей, воспитателей, учителей и библиотекарей к журналу «Читайка» № 10 2013 г.
4. Я хочу читать: подсказки для взрослых: приложение для родителей, воспитателей, учителей и библиотекарей к журналу «Читайка» № 1-2 2013 г.
5. Книги, помогающие жить: рекомендательный список литературы/ сост. Н. Е. Колоскова.- М.: Читсые пруды, 2008.- 32 с.- т(Библиотечка «Первого сентября». Серии «Бибилотека в школе», «Здоровье детей», «Литература». Вып. 23).