

Рецензия  
на программу библиотечного кружка  
«Классное» внеклассное чтение!»  
Гришаевой Анны Александровны,  
педагога-библиотекаря  
МБОУ СОШ № 2 имени Луначарского  
муниципального образования Тимашевский район

Программа библиотечного кружка «Классное» внеклассное чтение!» педагога-библиотекаря А. А. Гришаевой рассчитана на один год реализации и предназначена для учащихся 1 класс в соответствии с ФГОС. Количество страниц - 10.

Рецензируемая программа выстроена с позиций системно-деятельностного подхода и соответствует требованиям обновленного ФГОС начального общего образования второго поколения.

Программа построена согласно требованиям к составлению программы: пояснительная записка, в которой дано обоснование программы, отражены цель и задачи; тематический план с указанием разделов и тем по разделам, нумерацией занятий и количества часов по темам; содержание деятельности по разделам; ожидаемые результаты реализации программы, в которых отражены три уровня ожидаемых результатов; условия и ресурсы реализации программы; список литературы.

В современной школе основная задача библиотекаря заключается в том, чтобы научить ребенка быть успешным в условиях современного общества. Актуальность и важность программы не вызывает сомнений, так как она содействует развитию читательской грамотности и личностных универсальных учебных действий младших школьников и нацелена на достижение личностного результата образования и направлена на достижение не только образовательных, развивающих целей, но также и целей воспитания.

Программа представляет собой совокупность формирования навыков выразительного чтения; основ библиографической грамотности; умения организовывать самостоятельное чтение; воспитание бережного отношения к книге; воспитание познавательной активности и устойчивого интереса к книге; расширение кругозора детей; пробуждение творческой активности ребёнка; раскрытие индивидуальных способностей; формирование у детей элементов творчества; формирование литературного вкуса.

Рецензируемая программа актуальна для системы образования, интересна по содержанию и пошагово расписана для педагогической деятельности. Она может быть рекомендована для использования в образовательных учреждениях в качестве основы для организации внеурочной деятельности.

28.08.2022 г.

Методист МКУ «Центр развития образования»



*Э. Ступнович* - Э.Н. Ступнович

Рецензия  
на программу библиотечного кружка  
«Открывая книгу, открываем мир»  
Гришаевой Анны Александровны,  
педагога-библиотекаря  
МБОУ СОШ № 2 имени Луначарского  
муниципального образования Тимашевский район

Программа библиотечного кружка «Открывая книгу, открываем мир» педагога-библиотекаря Гришаевой Анны Александровны, разработанная в соответствии и на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Программа рассчитана на 1 год обучения для учащихся 5 классов по 1 часу в неделю. Количество страниц – 9.

Программа способствует приобщению учащихся 5 классов к чтению и воспроизведению лучших образцов детской художественной литературы, расширению читательского пространства каждого воспитанника на дифференцированной основе. Это актуально еще и потому, что чтение рассматривается как одна из технологий интеллектуального развития, способ обретения культуры подрастающим поколением, посредник в общении, средство для решения жизненных проблем.

Структура рабочей программы соответствует ФГОС ООО и включает: пояснительную записку, определяющую цель и задачи программы; список литературы, используемый в реализации программы; планируемые результаты освоения курса; календарно-тематическое планирование. Срок реализации программы – 34 часа.

Целью кружка является формирование у учащихся интереса к книге, стойкой привычки к самостоятельному чтению, воспитания грамотного компетентного читателя, на основе литературных произведений воспитания активной творческой личности ребенка.

Программа составлена с учетом возрастных особенностей обучающихся, определены формы и методы проведения внеурочных занятий. Практические методы, предусмотренные программой позволяют воплотить теоретические знания на практике, проявить творческую активность обучающихся, что способствует развитию наблюдательности, самостоятельности, инициативности.

Виды организации занятий в данном курсе: игровые; познавательные, досугово-развлекательные, творческие.

На занятиях предусматриваются следующие формы организации внеурочной деятельности: обзор творчества писателя, чтение и обсуждение отрывка литературного произведения, выполнение групповых и индивидуальных практических и творческих заданий, выставка-обзор, игра или викторина. Занятия включают в себя знакомство с автором и литературным произведением и практическую деятельность обучающихся. Ознакомительная часть дается в форме бесед с просмотром иллюстративного аудио-, видео- материалов. В работе с

учащимися. планируется использование различных методических приемов: практические и творческие занятия, экскурсии, групповые и самостоятельные работы.

Программа предусматривает включение задач и заданий, трудность которых определяется не только творческим и поисковым содержанием, сколько новизной и необычностью. Это способствует появлению желания проявить самостоятельность, формированию умений работать в условиях поиска; развитию сообразительности, любознательности.

Представленная программа актуальна, имеет практическую значимость, методическую ценность и может быть рекомендована для использования в работе с детьми среднего школьного возраста.

28.08.2022 г.

Методист МКУ «Центр развития образования»



Э.Н. Ступнович

УДК 373.3 | ББК 74.2 | С56

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ  
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU  
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

# СОВРЕМЕННАЯ

## *начальная школа*

---

№ 8 (39) 2022

---

### УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

### РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович  
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна  
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

### РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Доставалова Алена Сергеевна  
Кабанов Алексей Юрьевич  
Львова Майя Ивановна  
Чупин Ярослав Русланович  
Шкурихин Леонид Владимирович

### РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич  
Бабина Ирина Валерьевна  
Кисель Андрей Игоревич  
Пудова Ольга Николаевна  
Смульский Дмитрий Петрович

### АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32  
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50  
Сайт: [s-ba.ru](http://s-ba.ru)  
E-mail: [redactor@s-ba.ru](mailto:redactor@s-ba.ru)

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна.

Мнения авторов могут не совпадать с точкой зрения редакции.  
Редколлегия журнала осуществляет экспертную оценку рукописей.

© СОВРЕМЕННАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА 16+





**Хагурова С.Г.** Сценарий выпускного бала в начальной школе ..... 71

---

## СОЦИАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ И СОЦИАЛЬНАЯ АДАПТАЦИЯ ЛИЧНОСТИ

---

**Касьяненко Е.В.** Особенности адаптации первоклассников МБОУ «СОШ №38» города Симферополя ..... 82

**Плохотникова Ж.В.** Социализация школьников посредством вовлечения в детское общественное движение ..... 86

---

## РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

---

**Минина О.В., Волик Л.М.** Развитие устной речи как залог грамотного письма будущего первоклассника ..... 87

**Соколова О.В.** Технологии взаимодействия педагога с современными родителями.... 89



## В ЛЕС ПО ЗАГАДКИ. БЕСЕДА О НИКОЛАЕ ИВАНОВИЧЕ СЛАДКОВЕ

Гришаева Анна Александровна, педагог-библиотекарь  
МБОУ СОШ № 2 имени Луначарского муниципального образования  
Тимашевский район, ст-ца Медведовская

### Библиографическое описание:

Гришаева А.А. В лес по загадки. Беседа о Николае Ивановиче Сладкове // Современная начальная школа. 2022. № 8 (39). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/39.pdf>.

Читательское назначение: 1-4 классы.

Цель: побуждение к чтению книг о природе.

Задачи:

- знакомство с творчеством Н. И. Сладкова
- привитие любви и бережного отношения к природе

Оборудование:

- книжная выставка «Н. И. Сладков»
- мультимедийная установка

Ход мероприятия.

*Беседа сопровождается электронной презентацией.*

Николай Иванович Сладков родился в 1920 году в Москве, но с 1929 по 1934 годы семья жила под г. Ленинградом, недалеко от Царского Села.

Здесь, неподалеку от его дома, было много старых лесопарков, где будущий писатель открыл для себя целый мир, необычайно богатый тайнами природы. Целыми днями он пропадал в самых глухих местах окружающих парков, где всматривался и вслушивался в жизнь леса. Бродя среди старых деревьев, он с детства проникся мудростью природы, научился узнавать по голосам самых разных птиц.

Мальчику очень хотелось узнать, о чем с ним говорит лес, он очень хотел постигнуть его тайны. Коля стал с упоением читать самые разные книги о природе, а свои собственные наблюдения записывал в свой дневник, в «Тетрадь наблюдений», который начал вести во втором классе. Постепенно в дневнике место коротких записей стали дополнять истории из жизни лесных обитателей. К тому времени лес давно уже стал для него настоящим добрым другом.

Некоторые записи из «Тетради наблюдений» впоследствии переросли в небольшие рассказы о жизни обитателей парка.

В школьные годы Сладков занимался в кружке юных натуралистов «Клуб колумбов» при Зоологическом институте АН СССР под руководством видных ученых. Там же он познакомился с писателем-натуралистом В. В. Бианки. Эта встреча определила литературное будущее Николая и стала началом долгой дружбы между ними.

Решив стать биологом, юноша даже выполнял научную работу, которая представляла собой исследование жизни птиц в условиях крупного промышленного города. Позднее на основе этой работы у Сладкова-писателя появились книги «Серебряный хвост», «Воробьишкина весна», «За птичьими голосами».

Первую свою книгу «Серебряный хвост» Сладков написал в 1953 году (а всего их более 60). Вместе с Виталием Бианки он готовил радиопередачу «Вести из леса», отвечал на многочисленные письма слушателей. Много путешествовал, побывал в Индии и Африке. Свои впечатления он, как и в детстве, заносил в записные книжки, ставшие впоследствии источником сюжетов его книг.







С ним шагает Новый год,  
И каникулы шагают.  
Кто же месяц угадает?  
Последний он в календаре.  
Я говорю о... (*декабре*)  
Высоченный великан  
Будто угодил в капкан,  
Никуда он не идет,  
На одной ноге растет.  
Как огромными руками,  
По ветру шуршит ветвями. (*Дерево*)  
Красные, черные глазки видны,  
Значит, уже подоспели они.  
Спрятались в травке, притихли и ждут,  
Когда на варенье их всех соберут. (*Ягоды*)  
Снежный тулуп на нем, валенки, иней,  
Он ледяной, ну а сам он не стынет.  
С него начинается год, календарь.  
Скажите, какой это месяц? (*Январь*)  
Ватные хлопья по небу плывут,  
Это вот башня, а то вон верблюды.  
Прыгнуть бы в вату, она высока.  
Над нами по небу плывут... (*облака*)  
Рукавичкой их ловлю  
И смотрю на них, смотрю...  
Как узорчатые льдинки,  
С неба падают... (*снежинки*)  
Без рук, без ног,  
По полю рыщет,  
Поет да свищет,  
Деревья ломает,  
К земле траву приклоняет.

*Ветер*

Через поля,  
Через луга  
Встала нарядная дуга.

*Радуга*

Бело покрывало  
На земле лежало,  
Лето пришло –  
Оно все сошло.

*Снег*

Осенью кружатся,  
На землю ложатся,  
С земли не встают  
И тут изгниют.

*Листья*

Во лугах сестрички –  
Золотой глазок,  
Белые реснички.



*Ромашка*

Кто на себе свой дом несет

*Улитка*

Сами гнезда они вьют

И залиvisto поют.

Могут быстро в небо взвиться.

Кто же это? Это... (*птицы*)

Днем спит,

Ночью летает

И прохожих пугает.

*Сова*

Босиком хожу все лето,

Под дождем гуляю, ветром.

И всегда пешком хожу,

Я к врачам не попаду.

Спортом много занимаюсь.

Я, ребята,... (*закаляюсь*)

Под полом, полом

Шевелит хвостом,

В щели глядится

Вылезти боится.

*Мышь*

Желтая хозяйюшка

Из лесу пришла,

Всех кур пересчитала

И с собой унесла.

*Лиса*

Под кустами,

Под елками

Катится клубок с иголками.

*Ёж*

Какой зверь опасный

Ходит в шубе красной,

Снег разгребает,

Мышек хватает?

*(Лиса)*

Кто зимой холодной

Ходит злой, голодный?

*(Волк)*

Не мышь, не птица

В елсу резвится,

На деревьях живет

И орешки грызет.

*Белка*

Отгадайте, это кто

Ходит в костяном пальто?

*(Черепаша)*

Кто на своей голове лес носит?

*(Олень)*

Вырос в поле дом,



Полон дом зерном,  
Стены позолочены,  
Ставни заколочены,  
Ходит дом ходуном  
На столбе золотом.

*Колос*

«Жить в реке совсем нескучно»,

Скажет вам она беззвучно.

Даже вежливо «спасибо»

Говорит неслышно... (*рыба*)

Вырос лес –

Белый весь,

Пешком в него не войти,

На коне не въехать.

*Морозный узор на окне*

Под водою проплыла

Рыба с пастью, как пила.

Всех пугала эта злюка.

Кто она, скажите? (*Щука*)

У воды она живет,

Громко песенки поет.

Рот ее — для мух ловушка,

А зовут ее... (*лягушка*)

Если к вам она прилипнет,

То немного крови выпьет.

Не рыбешка, не козявка.

Как зовут ее? (*Пиявка*)

*Ответы ребят.*

Молодцы, ребята!

*Награждение победителей викторины.*

До новых встреч! Читайте книги!

Библиографический список:

1. Русские писатели, 20 век. Биобиблиографический словарь: в 2 ч. Ч. 2 М-Я/ Под ред. Н. Н. Скатова.- М.: Просвещение, 1998.- 656 с.: ил.

2. Тубельская, Г. Н. Детские писатели России. Сто тридцать имен: библиографический справочник.- М.: Русская школьная библиотечная ассоциация, 2007.- 492 с.: ил.

3. Русские детские писатели 20 века: биобиблиографический словарь.- М.: Флинта; Наука, 1997.- 504 с.

4. Сладков, Н. Осиновый невидимка: лесная быль.- Л.: Дет. лит., 1979.-303 с.: ил.- (Библиотечная серия).

5. Сладков, Н. И. За пером синей птицы: рассказ-воспоминание/ Рис. Т. Капустиной.- Л.: Дет. лит., 1980.- 286 с.: ил.

6. Сладков, н. И. Медовый дождь: рассказы и сказки/ Рис. И оформл. Н. Чарушина.- Л.: Дет. лит., 1984.- 287 с.: ил.

7. Сладков, Н. И. Лесные тайнички: рассказы и сказки/ Предисл. Е. Дмитриченко; Рис. Н. Чарушина.- М.: Дет. лит., 1998.- 398 с.: ил.- (Школьная библиотека).

8. Сладков, Н. И. Лесные сказки/ Худож. С. Бордюг.- М.: Стрекоза-пресс, 2002.- 64 с.- (Библиотека школьника).

9. Сладков, Н. Трясогузкины письма: рассказы/ Рис. И. Ризнича; Обл. Г. Никольского.- М.: Дет. лит., 1971.- 48 с.



10. Сладков, Н. И. Каменка-плясунья/ Худож. Н. Чарушин.- М.: Малыш, 1979.
11. Русские народные загадки, пословицы, поговорки/ Сост. Ю. Г. Круглов.- М.: Просвещение, 1990.- 335 с.: ил.- (Библиотека словесника).

## **КОЛУМБ СВОЕЙ ЗЕМЛИ. БЕСЕДА О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ ВИТАЛИЯ ВАЛЕНТИНОВИЧА БИАНКИ**

Гришаева Анна Александровна, педагог-библиотекарь  
МБОУ СОШ № 2 имени Луначарского муниципального образования  
Тимашевский район, ст-ца Медведовская

### **Библиографическое описание:**

**Гришаева А.А.** Колумб своей земли. Беседа о жизни и творчестве Виталия Валентиновича Бианки // Современная начальная школа. 2022. № 8 (39). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/39.pdf>.

Читательское назначение: 1-3 классы.

Цель беседы: формирование позитивного отношения к литературе.

Задачи:

1. заинтересовать необычностью биографии в. Бианки;
2. информировать о наличии в библиотеке различных изданий автора посредством книжной выставки;
3. на примере одного рассказа пробудить у учащихся потребность к чтению других произведений автора.

Оборудование:

Мультимедийная установка;

Книжная выставка «В. Бианки».

Здравствуй, ребята. Сегодня мы с вами познакомимся с писателем Виталием Валентиновичем Бианки. Родился Бианки в 1894 году в городе Санкт-Петербурге. Звучная фамилия досталась ему от прадеда, немецкого оперного певца по фамилии Вайс, что дословно означает «белый».

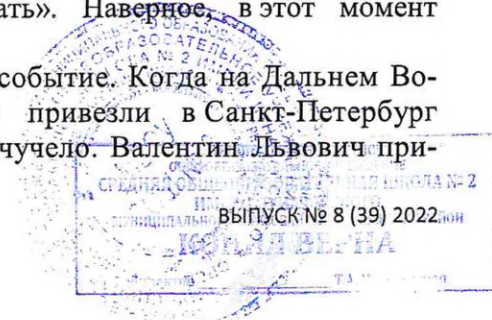
Однажды, гастролируя по Италии, прадед просто перевёл свою фамилию на итальянский язык – Бианки. С тех самых пор «инострannую» фамилию носили все его потомки, в том числе и ни разу не бывавший за границей Виталий Бианки.

Отец Виталия, Валентин Львович, заведовал Зоологическим музеем Академии наук в Санкт-Петербурге, да и жил практически там же – в квартирном флигеле Академии. Поэтому почти все детство Виталия, или Вити, как называли его в семье, было связано с музеем и животными. Квартира всегда была полна клеток с птицами и зверями, аквариумов с рыбками, террариумов со змеями, черепахами и ящерицами.

Виталий Валентинович вспоминал, как однажды мама привела его, совсем маленького, в музей к отцу, и Витя впервые увидел витрины с чучелами животных: «И вдруг – площадка с прозрачной стеной и там - за стеной – снег. А в снегу разбитая лодка. Около лодки стоит на четвереньках белый медведь, и другой оперся на его спину передними лапами и озирается, высматривает что-то вдаль блестящими глазками».

Мальчику не верилось, что это чучела, а не живые звери и он мечтает: «Вот бы узнать такое слово, чтобы всё разом расколдовать». Наверное, в этот момент в маленьком мальчике родился писатель.

Однажды в семье Бианки произошло необычное событие. Когда на Дальнем Востоке в вечной мерзлоте нашли мамонта, его привезли в Санкт-Петербург и доставили в зоологический музей, чтобы сделать чучело. Валентин Львович при-



нес домой кусочек мяса мамонта, и из него сварили суп. Вкус экзотического кушанья Вите совсем не понравился, зато в глазах гимназических товарищей он вознёсся на недостижимую высоту. Ведь никто из них больше не мог похвастаться тем, что пробовал мамонтьятину!

Впрочем, У Вити был еще один талант, за который его уважали друзья, - он прекрасно играл в футбол. Отец сердился: «Головой работать надо, а не ногами! Тогда не будешь по математике тройки хватать...»

Но Витя все равно хватал тройки, а на уроках математики писал стихи или мечтал о лете, когда пора будет ехать на дачу.

Переезд из города в деревню Лебяжье на берегу Финского залива, где семья Бианки проводила каждое лето, всегда был для Вити величайшим праздником. Туда же приходилось перевозить весь домашний зоопарк.

Ребята, сейчас познакомились с биографией писателя Виталия Бианки. В нашей библиотеке есть книги: «Чей нос лучше?», «Лесные домишки», «Лесная газета» и другие.

Ребята, мы сегодня прикоснемся к творчеству автора книг о животных и познакомимся с рассказом Виталия Бианки «Метельки, или тысяча и один день», в котором Виталий Валентинович рассказывает об особенностях одного насекомого...

#### *Чтение рассказа*

Скажите пожалуйста, какие чувства вы испытали, когда слушали историю о «метельках»? Чувства радости, грусти, сожаления, сопереживания? А, может быть, какие-нибудь мысли появились у вас во время чтения рассказа?

#### *Ответы ребят*

Авторы книг знают много интересного, они многое видели в жизни. К таким писателям можно отнести и Виталия Бианки. Попробуйте прочитать еще несколько рассказов этого автора, и вы узнаете много интересного о жизни окружающих нас животных! До новых встреч в библиотеке!

Список использованных информационных ресурсов:

1. Фёдоров, В. Колумб своей земли. К 120-летию Виталия Бианки: юбилей писателя// *Читайка*.- 2014.- № 2.- С. 2.
2. Бианки, В. В. Отчего я пишу про лес: рассказы: биографический фотоочерк дочери – Е. В. Бианки/ Рис. Е. Чарушина, В. Курдова.- Л.: Дет. лит., 1984.- 111 с.: ил.- (Библиотечная серия).
3. Бианки, В. В. Лесные домишки: рассказы для детей/ Рис. Т. Васильевой.- М.: Махаон, 2001.- 128 с.: ил.- (Родная природа).
4. Бианки, В. В. Лесные домишки/ Худож. М. Федоровская.- М.: Астрель: АСТ, 2011.- 173 с.: ил.- (Детская классика).
5. Бианки, В. В. Лесная газета: сказки и рассказы/ Худож. А. Аземша.- М.: Астрель, 2012.- 317 с.: ил.
6. Бианки, В. Метельки, или тысяча и один день// *Читайка*.- 2014.- № 2.- С. 8.

## КОНКУРС РИСУНКОВ НА АСФАЛЬТЕ «МЫ РИСУЕМ ЭТОТ МИР»

Науменко Наталья Николаевна, учитель начальных классов  
МОУ "Лицей "Спектр" г. Гореза", Донецкая Народная Республика

### **Библиографическое описание:**

**Науменко Н.Н.** Конкурс рисунков на асфальте «Мы рисуем этот мир» // Современная начальная школа. 2022. № 8 (39). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/39.pdf>.



УДК 37 | ББК 74 | О23

НАУЧНО–ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ АЛЬМАНАХ

№ 8 (58) 2022

Учредитель: ООО «Высшая школа делового администрирования»

Журнал зарегистрирован Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи,  
информационных технологий и массовых коммуникаций по Уральскому федеральному округу  
Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ТУ66-01675 от 22.06.2017

Журнал зарегистрирован в Национальном агентстве ISSN Российской Федерации  
Международный стандартный серийный номер (ISSN): 2587-6872

## РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович  
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна  
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

## РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Доставалова Алена Сергеевна  
Кабанов Алексей Юрьевич  
Львова Майя Ивановна  
Чупин Ярослав Русланович  
Шкурихин Леонид Владимирович

## РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич  
Бабина Ирина Валерьевна  
Кисель Андрей Игоревич  
Пудова Ольга Николаевна  
Смульский Дмитрий Петрович

## КОНТАКТЫ

Сайт: [almanah.su](http://almanah.su). E-mail: [info@almanah.su](mailto:info@almanah.su). Телефон: +7 (343) 200-70-50.

При перепечатке ссылка на «Образовательный альманах» обязательна.  
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов.  
За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.

Журнал выходит ежемесячно.

Тираж: 1000 экз.

© ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ АЛЬМАНАХ



16+

# Содержание

## ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Анучина Л. Н. Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с живописью	4
Аркавенко О. С. Сценарий выпускного утренника в детском саду для детей подготовительной группы	7
Аркавенко О. С., Чуб Н. С. Сценарий праздника ко Дню Нептуна	9
Арсютова М. И., Николаева Л. И., Селиванова С. В. Конспект познавательного занятия в подготовительной группе «Чебоксары – сердцу милый город»	10
Белобородова Н. А., Цельковская И. А., Доронкина А. А. Патриотическое воспитание дошкольников посредством использования образовательных квестов	12
Демченко Е. М. Развитие речи дошкольников посредством театрализованной деятельности	14
Дударенко Н. Н., Лубинец О. А. Психологические причины детской тревожности	16
Ефимова М. А. Качество ДО: инструменты ВСОКО в дошкольной образовательной организации	18
Исаенко Ю. М., Бочанова Н. А. Развитие интереса к двигательной деятельности у дошкольников 6—7 лет	21
Иусова М. В. Рисование пластилином – эффективная работа с детьми старшего дошкольного возраста	25
Клименко О. В., Гаман А. С. Ответственное родительство	27
Котова Е. А., Деркунская И. В. Конспект организованной образовательной деятельности "Будь внимателен – впереди дорога!"	29
Котова Е. А., Кильтенберг Н. А. Конспект прогулки в средней группе "Вот оно какое наше лето"	30
Мишутова А. С., Бекмухамедова Е. В. Ньютоновская жидкость	31
Мосеева О. Н. Особенности познавательно-исследовательской и экспериментальной деятельности в раннем дошкольном возрасте. Изучение свойств воды	32
Муха Л. В. Мастер-класс на тему «Детское экспериментирование – основа поисково-исследовательской деятельности дошкольников «Путешествие утёнка»	34
Саитова С. О. Организация работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма и изучению правил дорожного движения в ДОУ	36
Сейранова Н. А., Жовмерук А. С. Конспект общеобразовательной деятельности для детей дошкольного возраста "Важные помощники в быту"	40
Шапиева И. Н., Акопян Л. М. Использование игровой технологии «лэпбук» в ранней профессиональной ориентации детей дошкольного возраста	41
Шевцова А. О. Нетрадиционные формы взаимодействия ДОО с семьями воспитанников	43
Щекина О. А., Мосалёва И. Ю., Гаврилова А. В. Город мастеров	45

## АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

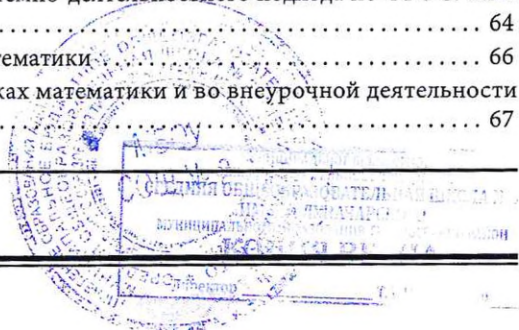
Ганькина Н. Ф. Формирование у учащихся личностных и коммуникативных УУД как основа самореализации и социализации личности	47
Гришаева А. А. «Речной трамвай». Урок-конкурс стихов, посвященный юбилею Романа Семеновича Сефа	49
Рудниченко С. А. Особенности использования видеуроков на занятиях изобразительного искусства	51
Судакова О. Н. Конспект урока окружающего мира "Охрана животных" (3 класс)	53

## АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ПРЕДМЕТОВ ГУМАНИТАРНОГО ЦИКЛА

Проценко Н. В. Урок домашнего чтения по рассказу Джека Лондона «Спот» (Меченый)	56
Серго Т. А. Речевая зарядка как одно из средств повышения эффективности урока иностранного языка	58
Соколова С. А. Урок подготовки к написанию сочинения-рассуждения	59

## АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ПРЕДМЕТОВ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОГО ЦИКЛА

Бахарева И. В. Интерактивные технологии обучения на уроках математики	63
Волкова О. В. Построение урока алгебры в 7 классе в логике системно-деятельностного подхода по ФГОС. Тема "Умножение одночлена на многочлен"	64
Дмитриева Л. А. Исследовательская деятельность в обучении математики	66
Крупская К. В. Использование проектной деятельности на уроках математики и во внеурочной деятельности (из опыта работы с 5 классом)	67



# Содержание

---

## АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ПРЕДМЕТОВ РАЗВИВАЮЩЕГО ЦИКЛА

---

Костюк В. В. Деятельностный подход в эстетическом воспитании школьников на уроках технологии . . . . . 69

---

## ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ОПЫТ, ПРОБЛЕМЫ, ПЕРСПЕКТИВЫ

---

Варакута Л. Г. Конспект занятия «Музыкальные инструменты: духовые, струнные, ударные, клавишные. Симфоническая сказка «Петя и волк», С. С. Прокофьев» . . . . . 71

Финк О. Н. Роль медицентра в детском самоуправлении . . . . . 74

---

## АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ИНКЛЮЗИВНОГО И КОРРЕКЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

---

Ермакова П. П. Формирование социального интеллекта у обучающихся с тяжёлыми и множественными нарушениями развития и расстройствами аутистического спектра . . . . . 75

Куриленко В. Н., Игнатова И. А. Речедвигательные упражнения – эффективное средство в коррекции речи у детей с ОНР . . . . . 79

Плеханова В. С. Использование методов арт-терапии в работе учителя-логопеда и дефектолога с детьми с ДЦП. . . 81

---

## ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ И ВОСПИТАНИИ

---

Квикивиная А. Г. Психотехнические методы и развивающие упражнения на страже психического здоровья учащихся . . . . . 84

---

## СОЦИАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ И СОЦИАЛЬНАЯ АДАПТАЦИЯ ЛИЧНОСТИ

---

Белуш Я. М. Система сопровождения молодых специалистов «Вместе к успеху» . . . . . 87

Ястребова Е. Л. Разная семейная среда – разные показатели образования детей. . . . . 90

---

## ПОСТРОЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ ФГОС

---

Бахаева Е. А. Сценарий осеннего утренника "Веснушка и дед Урожай в гостях у детворы" . . . . . 91

Борисова М. Ю. Барьеры на пути к функциональной грамотности: понимание прочитанного текста . . . . . 93

Иванова О. Д. От ситуации успеха на уроке до победы ученика на олимпиаде . . . . . 95

Кучебо А. М. Деятельностные формы организации обучения как инструмент развития универсальных учебных действий . . . . . 97

---

## ПРАВО И ОБРАЗОВАНИЕ

---

Диденко Л. М. Конспект занятия в старшей группе дошкольного возраста «Всемирный день ребенка» . . . . . 99

---

## ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

---

Волик Л. М., Минина О. В. Эффективность использования сервиса Дневник.ру в работе учителя . . . . . 102

Дешура О. В. Проблемы трансформации образовательного процесса во время пандемии и их решения . . . . 103

---

## ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ И ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

---

Гончарова И. В., Шаталина С. В. Эффективные формы работы по патриотическому воспитанию во внеурочной деятельности школьников . . . . . 105

Смольникова В. А. Лэпбук как средство ознакомления дошкольников с народной культурой России и Кубани . . . 108

Федосеева Н. Д. Проект на тему «Активные дошколята – здоровые ребята». . . . . 110

Хохлов А. С. Интернет-зависимость суворовцев и пути ее преодоления. . . . . 115

---





Ведь это такое счастье – махать руками, плыть в небе и улыбаться.

Я убежал в поле тайком от всех, взбирался на холм и, глядя на краешек солнца, уходящего за горизонт, взмахивал руками. Потом ещё и ещё раз. Но ни разу мне не удалось взмыть в небо.

Но вот однажды, когда я писал стихотворение и чувствовал, что оно мне удаётся, что оно ладное, складное, умное и звонкое, я неожиданно взлетел. Я летал высоко над землёй, и меня несло в поднебесье моё собственное стихотворение.

С тех пор я иногда летаю.

Что бы я ни делал, рифмы не дают мне покоя: они лезут, звенят, гудят, будоражат меня.

Но главное не в этом. Главное – это то, что я, как в раннем детстве, холодею от восторга, когда вижу, как поднимается предутренний туман над маленькой речкой, и еле сдерживаю слёзы, когда слышу: «Однозвучно гремит колокольчик...»

\*Кто были его родители?

Мать – человек из дворянской семьи, довольно знатной.

А отец Семен Ефимович Фаермарк – еврей из Днепропетровска.

Оба были на партийной работе. Для того чтобы скрываться от полиции, он придумал себе партийную кличку: сложил первые буквы имени, отчества и фамилии – и получилась партийная кличка Сеф, а после революции стала фамилией следующих поколений.

\*С 5-летнего возраста Романа воспитывала его бабушка – Мария Максимилиановна.

В 11 лет (1942 г.) бежал на фронт... До фронта не добежал, мальчишку, поймали в Кунцево и вернули.

Уже в 15 лет писал какие-то стихи. Жилось очень трудно, но с восьмого класса бегали на лекции в университет, хотелось очень много всего знать.

Роман Сеф "испробовал" много профессий: был шофёром, штукатуром, слесарем, изучил английский язык, переводил стихи и прозу.

\*В жизни Романа Семёновича был случай, который сыграл положительную роль в его дальнейшей судьбе.

В 19 лет (1950 году) он работал водителем автобуса в Союзе писателей. Однажды повез известных писателей в пионерский лагерь. На обратном пути они устроили пикник. Его позвали к столу, и спросили: «Как Вас зовут?» Он сказал: «Меня зовут Роман Сеф». На что ответили: «Какой прекрасный псевдоним для детского писателя!»

В 20 лет (1951 г.) Романа Сеф арестовали.

Затем долгих 5 лет (до 1956 г.) жил на поселении в Караганде, где и выучил английский язык. Каждый день, выписывая в маленькую самодельную книжечку тридцать слов. Затем начал заниматься переводами и привез с собой из лагеря довольно много стихотворных и прозаических переводов, которые делал по ночам.

В 31 год (1962 г.) был принят в Союз театральных деятелей и с благословения Корнея Чуковского выпустил свою первую книжку стихов «Шагают великаны».

Корней Иванович Чуковский, отзываясь о самой первой книге Р. Сеф "Шагают великаны", писал: "Роман Сеф человек талантливый, наделённый тонким и взыскательным вкусом. Трудно себе представить, чтобы у него

под пером появился неуклюжий, корявый или путаный стих: всё звонко, и ловко, и лаконично, и складно. И самая ткань его стихов чрезвычайно добротная. Даже не верится, что он новичок".

Потом пошли следующие книги стихов, начал писать прозу, детские пьесы, сценарии для театров.

В 35 лет (1966 г.) был принят в Союз писателей СССР.

В 39 лет (1970 году) издаёт книгу «Речной трамвай»

Самым плодотворным временем в творчестве Романа Семёновича Сеф были 70-е годы, написаны стихи для детей и взрослых.

\*Из-под пера Романа Семёновича Сеф вышли книги:

Шагают великаны – 1963 г.

Речной трамвай – 1971 г.

Ключ от сказки – 1984 г.

Я сделал крылья и летал – 1987 г.

Храбрый цветок, Голубой метеорит – 1991 г.

Я сам, Сказноград (Ключ от сказки) – 1992 г.

Карнавал – 1994 г.

Моя Песенка – 1996 г.

Кто придумал алфавит – 1998 г.

Турусы на колёсах – 1999 г.

В 2004 году вышел двухтомник:

Ну и ну! (Стихи для детей)

Песочные часы (Стихи для взрослых)

В стихах Романа Сеф присутствуют простота, прозрачность, солнце и легкость, что кажется: автор над ними ни секунды не работал, он их однажды взял да и перенёс на бумагу.

Каждое стихотворение излучает юмор, живую, непритворную иронию, игру, умную хитринку. В них обязательно что-то происходит, происходит так интересно, что сам начинаешь участвовать в этом действии.

\*Роман Семёнович был одарённым человеком помимо стихов написано много пьес для детей, среди них: "Емелино счастье", "Две бабы-Яги", «Царица и дурак», «Три толстяка» (1978), «Кто в сапогах?» (1978) ... поставлены более чем в 30 театрах.

Сценариев:

по его сценарию снят четырехсерийный фильм (объединение «Экран») «Барон Мюнхгаузен», «Чудесный возраст»: Фильм-сказка. (1980)

\*За стихотворение «Я сделал крылья и летал» – изданное тонюсенькой книжечкой, Роман Сеф был удостоен первой премии Всесоюзного конкурса детской книги. Стихотворение очаровывало чистотой детской мечты и чутким взрослым пониманием детских фантазий:

Роман Семенович занимался переводами текстов австралийских поэтов и редактированием.

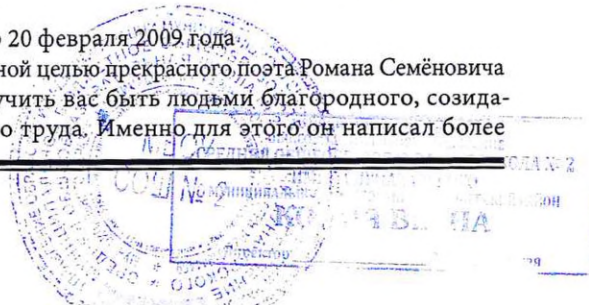
\*Он был также преподавателем в Литературном институте.

За общественную деятельность и вклад в развитие отечественной культуры в 2004 году был удостоен почетного звания «Заслуженный деятель искусств Российской Федерации».

В 60 лет (1991 году) стал лауреатом Государственной премии

Умер 20 февраля 2009 года

Главной целью прекрасного поэта Романа Семёновича Сеф научить вас быть людьми благородного, созидательного труда. Именно для этого он написал более



30 поэтических книг, изданных тиражом более десяти миллионов экземпляров.

Его по праву называли наследником Корнея Чуковского в детской литературе XX века.

И закончить нашу встречу хочется стихотворением Романа Семеновича, адресованным вам, ребята. Называется оно «Читателю».

Учись читать!  
Учись читать!  
Важнее нет науки!  
Тот,  
Кто умеет  
Сам читать,  
Совсем  
Не знает скуки.  
Всю жизнь свою  
Учись читать  
Внимательно,  
Серьёзно,  
Я так прошу тебя-

Учись  
Читать,  
Пока не поздно.  
*Награждение лучших чтецов стихов грамотами.*  
Список использованных ресурсов:

1. Тубельская, Г. Н. Детские писатели России. Сто тридцать имен. [Текст]: библиогр. Справочник.- М.: РШБА, 2007.
2. Сеф, Р. Зеркало [Текст]: сб. стихотворений.- М.: ОЛМА-ПРЕСС экслибрис, 2003.- 8 с.
3. Сеф, Р. Вот мы какие! [Текст]: книжка-игра.- М.: Детская литература, 1994.
4. Сеф, Р. Речной трамвай [Текст].- М.: Детская литература, 1971.- 96 с.
5. Сеф, Р. Избранное. Стихи для детей. Ну и ну! [Текст].- М.: Вагриус, 2005.- 448 с.
6. Мурзилка [Текст].- 2001.- № 9.- С. 8.
7. Мурзилка [Текст].- 2008.- № 6.- С. 1.
8. Мурзилка [Текст].- 2007.- № 11.- С. 1.
9. Мурзилка [Текст].- 1993.- № 6.

## Особенности использования видеоуроков на занятиях изобразительного искусства

Рудниченко Светлана Александровна, учитель начальных классов

МБОУ СОШ № 2 имени Луначарского муниципального образования Тимашевский район, ст-ца Медведовская

### Библиографическое описание:

Рудниченко С. А. Особенности использования видеоуроков на занятиях изобразительного искусства // Образовательный альманах. 2022. № 8 (58). URL: <https://f.almanah.su/58.pdf>.

Развитие творческой активности и одарённости – одно из приоритетных направлений образования. Творческая деятельность должна быть интересна, познавательна и современна, потому что наши дети – дети цифрового поколения. Стремительное внедрение информационных процессов в систему образования значительно изменило подходы к разработке учебных материалов в начальной школе. Обучение на основе компьютерных программ и мультимедийных средств позволяет более полно реализовать целый комплекс методических, дидактических, педагогических и психологических задач, что делает процесс познания более интересным и творческим, а также учитывает индивидуальные особенности каждого обучаемого.

Использование компьютерных технологий позволяет задавать темп изучения материала, адаптировать учебные знания к возможностям учеников.

На уроках изобразительного искусства важно, чтобы ребёнок находился в комфортных условиях. Эти уроки должны быть полноценно наполнены и музыкой, и стихотворной формой, и очень красивыми иллюстрациями. Все эти условия успешно реализуются при использовании в работе видеоуроков.

Видеоурок – это процесс обучения с использованием мультимедийных технологий. При этом учителем

здесь выступает не определенный человек в реальном времени, а заранее записанный голос за кадром. Такая форма урока является более наглядной и интересной, она удобна как при освоении нового материала, так и при закреплении пройденного.

Как правило, это небольшие обучающие ролики длительностью 5–15 минут, в которых учащимся сначала рассказывают теорию, а после приводят примеры. Затем в ролике могут идти простые задания, с помощью которых обучающиеся смогут закрепить только что пройденный материал. Это могут быть фрагменты из кино, мультфильмов, научно-популярных передач. Такие видео могут являться дополнением к уже пройденному материалу и позволяют проиллюстрировать его примерами, закрепить, повторить или дополнить ранее изученную тему.

В своей работе видеоуроки широко использую: во время знакомства с творчеством художников, например: «Художники-сказочники: Иван Билибин, Виктор Васнецов», «И. И. Шишкин – певец русского леса», «Осень в творчестве русских художников» и т.д. Благодаря видеоурокам, ребята окунаются в мир того события, той эпохи, о которой повествует художник. Такие просмотры с комментариями педагога производят на учащихся неизгладимое впечатление, что





**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ТИМАШЕВСКИЙ РАЙОН**

**ПРИКАЗ**

от 28.11.2022

№ 925

город Тимашевск

**Об итогах муниципального этапа  
краевого конкурса общеобразовательных организаций  
по пропаганде чтения среди обучающихся в 2022 году**

На основании приказа управления образования администрации муниципального образования Тимашевский район от 17 октября 2022 г. № 850 «Об организации проведения муниципального этапа краевого конкурса общеобразовательных организаций по пропаганде чтения среди обучающихся в 2022 году», проводился муниципальный этап краевого конкурса общеобразовательных организаций по пропаганде чтения среди обучающихся.

В конкурсе общеобразовательных учреждений по пропаганде чтения среди школьников приняли участие МБОУ СОШ № 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 12, 13, 14, 15, 16, 18, 19, МАОУ СОШ № 11, МБОУ ООШ № 21.

По итогам проведения муниципального этапа краевого конкурса общеобразовательных организаций по пропаганде чтения среди обучающихся оргкомитетом конкурса определены победители и призеры по 5 номинациям:

Номинация «Школьная библиотека – территория чтения»:

МБОУ СОШ № 6 – победитель Воронцова Н.Н.;

МБОУ СОШ № 1 – призер Григорьева Е.Н.;

МБОУ ООШ № 21 – призер Каракай Н.К.

Номинация «Читающий ребёнок – читающая школа – читающая Кубань»:

МБОУ СОШ № 2, 4 – победители: Гришаева А.А., Лосева Н.Н.;

МБОУ СОШ № 12 – призер Долгополова А.С.;

МБОУ СОШ № 8 – призер Крышка И.Г.

Номинация «Читательский проект»:

МАОУ СОШ № 15 – победитель Гарькуша М.В.;

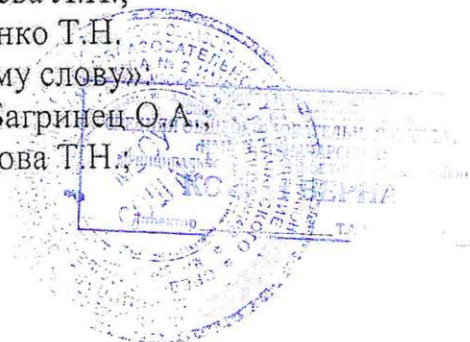
МБОУ СОШ № 18 – призер Мусаева Л.П.;

МБОУ СОШ № 9 – призер Марченко Т.Н.

Номинация «За верность «Русскому слову»:

МБОУ СОШ № 14 – победитель Багринцев О.А.;

МБОУ СОШ № 3 – призер Демидова Т.Н.



МБОУ СОШ № 16 – призёр Жабина Л.С.

На основании вышеизложенного, п р и к а з ы в а ю:

1. Направить работы победителей для участия в региональном этапе краевого конкурса общеобразовательных организаций по пропаганде чтения среди школьников.

2. Объявить благодарность за эффективную работу в популяризации чтения в детской и молодёжной среде: Григорьевой Е.Н., библиотекарю МБОУ СОШ № 1; Гришаевой А.А., педагогу – библиотекарю МБОУ СОШ № 2; Демидовой Т.Н., библиотекарю МБОУ СОШ № 3; Лосевой Н.Н., педагогу – библиотекарю МБОУ СОШ № 4; Воронцовой Н.Н., педагогу – библиотекарю МБОУ СОШ № 6; Крышка И.Г., библиотекарю МБОУ СОШ № 8; Марченко Т.Н., педагогу – библиотекарю МБОУ СОШ № 9; Долгополовой А.С., библиотекарю МБОУ СОШ № 12; Багrineц О.А., педагогу – библиотекарю МБОУ СОШ № 14; Гарькуша М.В., библиотекарю МБОУ СОШ № 15; Жабиной Л.С., библиотекарю МБОУ СОШ № 16; Мусаевой Л.П., библиотекарю МБОУ СОШ № 18; Каракай Н.К., библиотекарю МБОУ ООШ № 21.

3. Контроль за выполнением данного приказа возложить на директора муниципального казенного учреждения «Центра развития образования» Пристинскую Т.В.

4. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Начальник управления образования



С.В. Проценко



# ГРАМОТА

НАГРАЖДАЕТСЯ

**Гришаева Анна Александровна**

педагог-библиотекарь муниципального бюджетного  
общеобразовательного учреждения средней  
общеобразовательной школы № 2 имени Луначарского  
муниципального образования Тимашевский район

**победитель,**

муниципального этапа краевого конкурса  
общеобразовательных организаций

по пропаганде чтения

среди обучающихся в 2022 году в номинации

**«Читающий ребёнок – читающая  
школа – читающая Кубань»**

Начальник управления  
образования администрации  
муниципального образования  
Тимашевский район



С.В.Проценко

2022 г.



**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ТИМАШЕВСКИЙ РАЙОН**

**ПРИКАЗ**

от 10.12.2020

№ 895

город Тимашевск

**Об итогах муниципального этапа  
краевого конкурса общеобразовательных организаций  
по пропаганде чтения среди обучающихся в 2020 году**

На основании приказа управления образования администрации муниципального образования Тимашевский район от 5 ноября 2020 г. № 749 «Об организации проведения муниципального этапа краевого конкурса общеобразовательных организаций по пропаганде чтения среди обучающихся в 2020 году» и в целях выявления, поддержки и поощрения общеобразовательных организаций, эффективно популяризирующих чтение в детской и молодежной среде, до 13 ноября 2020 г. проводился муниципальный этап краевого конкурса общеобразовательных организаций по пропаганде чтения среди обучающихся.

В конкурсе общеобразовательных учреждений по пропаганде чтения среди школьников приняли участие МБОУ СОШ № 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 12, 13, 14, 15, 16, 18, 19, МАОУ СОШ № 11, МБОУ ООШ № 21.

По итогам проведения муниципального этапа краевого конкурса общеобразовательных организаций по пропаганде чтения среди обучающихся оргкомитетом конкурса определены победители и призеры по 5 номинациям:

Номинация «Школьная библиотека – территория чтения»:

МБОУ СОШ № 6 – победитель;

МБОУ СОШ № 1 – призер;

МБОУ ООШ № 9 – призер.

Номинация «Читающий взрослый – читающий ребенок»:

МБОУ СОШ № 15 – победитель;

МБОУ СОШ № 2 – призер;

МБОУ СОШ № 4 – призер.

Номинация «Русский язык и литература» как средство повышения уровня читательской грамотности:

МАОУ СОШ № 18 – победитель;

МБОУ СОШ № 8 – призер;

МБОУ СОШ № 10 – призер.



Номинация «Читательский проект»:

МБОУ СОШ № 3 - победитель;

МАОУ СОШ № 11 - призёр;

МБОУ СОШ № 14 - призёр.

Номинация «За верность «Русскому слову»:

МБОУ СОШ № 7 - победитель;

МБОУ СОШ № 13 – призёр.

На основании вышеизложенного, п р и к а з ы в а ю:

1. Направить работы победителей для участия в региональном этапе краевого конкурса общеобразовательных организаций по пропаганде чтения среди школьников.

2. Объявить благодарность руководителям общеобразовательных организаций за эффективную работу в популяризации чтения в детской и молодёжной среде: Акаевич О.И., директору МБОУ СОШ №1; Цебулевской Т.А., директору МБОУ СОШ №2; Волошиной Т.П., директору МБОУ СОШ №3; Колодию А.И., директору МБОУ СОШ №4; Остапенко М.В., директору МБОУ СОШ №6; Руденко С.Д., директору МБОУ СОШ №7; Михеда Л.И., директору МБОУ СОШ №8; Ковтун Г.И., директору МБОУ СОШ №9; Шульга Е.А., директору МБОУ СОШ №10; Варламовой Л.В., директору МАОУ СОШ №11; Олейникову А.Н., директору МБОУ СОШ №13; Темир К.К., директору МБОУ СОШ №14; Перистому В.П., директору МБОУ СОШ №15; Галоян Л.М., директору МБОУ СОШ №18.

3. Контроль за выполнением данного приказа возложить на директора муниципального бюджетного учреждения «Центра развития образования» Пристинскую Т.В.

4. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Начальник управления образования

С.В. Проценко





**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ТИМАШЕВСКИЙ РАЙОН**

**ПРИКАЗ**

от 30.10.2019

№ 1043

город Тимашёвск

**Об итогах муниципального этапа  
краевого конкурса общеобразовательных организаций  
по пропаганде чтения среди обучающихся в 2019 году**

На основании приказа управления образования администрации муниципального образования Тимашевский район от 9 октября 2019 г. № 996 «Об организации проведения муниципального этапа краевого конкурса общеобразовательных организаций по пропаганде чтения среди обучающихся в 2019 году» и в целях выявления, поддержки и поощрения общеобразовательных организаций, эффективно популяризирующих чтение в детской и молодежной среде, до 25 октября 2019 г. проводился муниципальный этап краевого конкурса общеобразовательных организаций по пропаганде чтения среди обучающихся.

В конкурсе общеобразовательных учреждений по пропаганде чтения среди школьников приняли участие МБОУ СОШ № 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 12, 13, 14, 15, 16, 18, 19, МАОУ СОШ № 11, МБОУ ООШ № 21.

По итогам проведения муниципального этапа краевого конкурса общеобразовательных организаций по пропаганде чтения среди обучающихся оргкомитетом конкурса определены победители и призеры по 5 номинациям:

Номинация «Наша школьная библиотека – центр поддержки и развития чтения»:

МБОУ СОШ № 10 – победитель;

МБОУ СОШ № 2 – призёр;

МБОУ ООШ № 21 – призёр.

Номинация «Читающая семья»:

МБОУ СОШ № 7 – победитель (видеоролик);

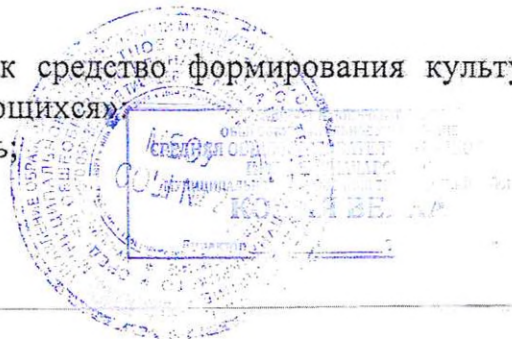
МБОУ СОШ № 14 – победитель (творческая работа);

МБОУ СОШ № 18 – призёр;

МБОУ СОШ № 5 – призёр.

Номинация «Русский язык как средство формирования культурной и читательской компетентности обучающихся»:

МАОУ СОШ № 11 – победитель;





МБОУ СОШ № 6 - призёр;

МБОУ СОШ № 1 - призёр.

Номинация «Читательский проект»:

МБОУ СОШ № 15 - победитель;

МБОУ СОШ № 9 - призёр;

МБОУ СОШ № 13 - призёр.

Номинация «За верность «Русскому слову»:

МБОУ СОШ № 4 - победитель;

МБОУ СОШ № 3 - призёр;

МБОУ СОШ № 8 - призёр.

На основании вышеизложенного, п р и к а з ы в а ю:

1. Направить работы победителей для участия в региональном этапе краевого конкурса общеобразовательных организаций по пропаганде чтения среди школьников.

2. Объявить благодарность руководителям общеобразовательных организаций за эффективную работу в популяризации чтения в детской и молодёжной среде: Акаевич О.И., директору МБОУ СОШ № 1; Цебулевской Т.А., директору МБОУ СОШ № 2; Волошиной Т.П., директору МБОУ СОШ № 3; Колодию А.И., директору МБОУ СОШ № 4; Грановской С.С., директору МБОУ СОШ № 5; Остапенко М.В., директору МБОУ СОШ № 6; Гурьевой И.В., директору МБОУ СОШ № 7; Михеда Л.И., директору МБОУ СОШ № 8; Ковтун Г.И., директору МБОУ СОШ № 9; Шульга Е.А., директору МБОУ СОШ № 10; Варламовой Л.В., директору МАОУ СОШ № 11; Швыдкову А.В., директору МБОУ СОШ № 12; Олейникову А.Н., директору МБОУ СОШ № 13; Руденко С.Д., директору МБОУ СОШ № 14; Перистому В.П., директору МБОУ СОШ № 15; Дзюба А.В., директору МБОУ СОШ № 16; Галоян Л.М., директору МБОУ СОШ № 18; Исаенко В.А., директору МБОУ СОШ № 19, Денисенко А.С., директору МБОУ ООШ № 21.

3. Контроль за выполнением данного приказа возложить на директора муниципального бюджетного учреждения «Центра развития образования» Пристинскую Т.В.

4. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Начальник управления образования

С.В. Проценко



# УДОСТОВЕРЕНИЕ

о повышении квалификации

Гришаева Анна Александровна

ООО "Центр инновационного образования и воспитания"

Образовательная программа включена в Федеральный реестр образовательных программ дополнительного профессионального образования Минпросвещения России

Город Саратов.  
Дата выдачи: 08 11 2023  
463-1512292

Прошёл(ла) обучение по программе повышения квалификации

"Основы обеспечения информационной безопасности детей" в объеме 36 часов

Генеральный директор



**ЕДИНЫЙ УРОК**  
МАСТЕР-ЦАРЬ, МЕТОДИКИ, МАТЕРИАЛЫ





Национальный  
исследовательский

Томский  
государственный  
университет

## УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

Настоящее удостоверение выдано Гришаевой Анне  
(фамилия, имя, отчество)  
Александровне

в том, что он(а) с « 24 ноября 2021г. по « 14 декабря 2021г.  
прошел(а) обучение в (на) Федеральном государственном  
учреждении (подразделении) дополнительного профессионального образования  
автономном образовательном учреждении высшего  
образовательного учреждения (подразделении) дополнительного профессионального образования  
образования "Национальный исследовательский Томский  
государственный университет"  
по программе "Цифровые компетенции современного  
(наименование образовательной программы)  
педагога"

в объеме 72 часа  
(количество часов)

УДОСТОВЕРЕНИЕ  
является документом  
о повышении квалификации

Регистрационный номер 21-117.108-12  
Лицензия № 1067 от 28.07.2014 г.



Директор (директор)  
Секретарь

*Каша*  
*Проф*

Томск Дата выдачи 14.12.2021

700800085105

Настоящее удостоверение выдано Гришаевой Анне Александровне

в том, что он(а) с „19“ мая 2019 г. по „23“ июня 2020 г.

**УДОСТОВЕРЕНИЕ**  
**о повышении квалификации**

ПК № 0587425

Лицензии на осуществление образовательной деятельности  
№ 3690, выданной приказом от 13.05.2019 № 1013  
Министерства образования Саратовской области

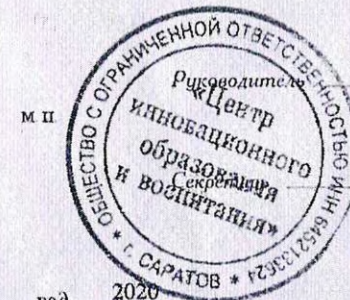
прошел(а) повышение квалификации в (на) Обществе с ограниченной  
ответственностью "Центр инновационного образования и воспитания"

по программе повышения квалификации "Профилактика коронавируса,  
гриппа и других острых респираторных вирусных инфекции? в  
общеобразовательных организациях"

в объеме 16 часов.

Регистрационный номер 440-39054

Город Саратов год 2020



*А.В.Абрамов*  
Абрамов С.А.

*А.В.Абрамов*  
Абрамов С.А.

# УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

180002791909

Документ о квалификации

Регистрационный номер  
62132

Город  
Красноярск

Дата выдачи  
23 августа 2021 г.



Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Гришаева Анна Александровна

в период  
с 17 августа 2021 г. по 23 августа 2021 г.  
прошел(а) повышение квалификации в (на)

ООО "Центр повышения квалификации и  
переподготовки "Луч знаний"

по дополнительной профессиональной программе

«Методика работы с информационными ресурсами  
глобальных и национальных сетевых поисковых сервисов  
библиотек и информационно-библиотечных центров в  
условиях реализации ФГОС»

в объеме

72 часов

Руководитель

Секретарь

Гурина И.А.

Быкова С.А.